



Secteur médico-social

**Porteur de projet :**

Adapei Charente, Association /  
Collectif / Syndicat, Privé non lucratif,  
DAURES Pierre-Laurent responsable  
de projet

**Public :**

Adultes handicapés

**Territoire de l'action :**

France

**Coordonnées :**

51 avenue de Cognac  
ANGOULEME  
16000 06727878743  
daures.pierre-laurent@orange.fr

### ● Action d'animation, culturelle, sociale, sportive et/ou de loisirs

L'ESAT Image – Arts graphiques a été créé pour offrir un débouché professionnel aux talents de dessinateurs en situation de handicap :

- Compléter leur parcours souvent autodidacte par un dispositif leur permettant de se former par compagnonnage, de découvrir de nouvelles techniques, d'élargir leur palette et d'acquérir de l'expérience.
- S'intégrer dans un environnement professionnel correspondant à leurs aspirations.
- Acquérir de l'autonomie dans leur vie personnelle et professionnelle.

L'originalité de cet ESAT repose dans son activité et son organisation :

Une activité créative: la bande dessinée

L'ESAT Image-Arts graphiques délivre des prestations de communication par la bande dessinée à des entreprises et organismes publics. Nos clients (Alstom, Derichebourg, Ag2R, etc) font appel à nous pour illustrer leurs documents de communication : fiches pratiques, procédures, newsletters, plaquettes, etc.

Une organisation innovante : un ESAT hors-les murs

L'ESAT Image-Arts graphiques accueille plusieurs dessinateurs en situation de handicap intégrés à un atelier de dessinateurs professionnels (publiés chez Delcourt, Futuropolis, etc.). Il s'agit d'un ESAT hors les murs.

L'action a été mise en oeuvre sur le terrain.

Le secteur de la création graphique est très insuffisamment structuré pour accueillir des personnes en situation de handicap : le statut de travailleur indépendant, qui prévaut largement dans ce secteur est difficilement accessible pour des personnes en situation de handicap ; les structures existantes sont de taille très réduite et leur fonctionnement par projet induit une forte précarité.

Par ailleurs, le dispositif de formation initiale dans le domaine de l'illustration et de la création graphique (écoles d'art, écoles de dessin et de graphisme souvent privées) est peu accueillant pour les jeunes en situation de handicap.

Or, de nombreux jeunes handicapés trouvent dans le dessin une forme d'expression tellement appropriée qu'ils entretiennent une pratique régulière et développent un talent évident.

Nous avons à cœur de permettre à ces talents émergents de se développer et de s'épanouir professionnellement.

L'ESAT Image - Arts graphiques a été créé pour offrir un débouché professionnel aux talents de dessinateurs en situation de handicap.

## Pertinence et contexte de l'action

### ● Objectifs

Notre projet s'articule autour des axes suivants :

- Réalisation de travaux de commande par les dessinateurs de l'ESAT Image – Arts graphiques : il s'agit de mettre les dessinateurs dans les situations professionnelles du milieu de la création graphique (compréhension des briefs client, respect des consignes et des délais, gestion des corrections, etc.)
- Formation continue par compagnonnage
- Intégration des dessinateurs de l'ESAT dans les projets collectifs de l'Atelier du Marquis (notamment

### ● Thématique

[Handicap](#), [Insertion professionnelle](#), [Vie sociale](#)

### ● Innovation

L'originalité de cet ESAT repose dans son activité et son organisation :

- Une activité créative, la bande dessinée : c'est le seul ESAT en France qui développe cette activité
- Une organisation innovante, un ESAT hors-les murs : les dessinateurs en situation de handicap intégrés à un atelier de professionnels de l'image ; A l'Atelier du Marquis, ils bénéficient de l'encadrement, des conseils et du soutien de dessinateurs de bande dessinée professionnels. Pleinement intégrés à cet environnement professionnel et amical, ils participent aux projets collectifs de l'Atelier du Marquis (séances de dédicace, etc)

## Impact



- Résultats

Insertion sociale des adultes handicapés et développement de leur autonomie.

mesure = ?

Reconnaissance du professionnalisme des travailleurs handicapés

mesure = chiffre d'affaire annuel de l'ESAT Image arts graphiques

- Reconnaissance de l'action

A obtenu un financement dédié l'ouverture de places en ESAT est soumise à l'agrément de l'ARS, qui en finance une partie